



**MASTER CLASS**

**UCPa**  
**ECOLE DES DJ**

**CATALOGUE 2018**

**FORMATION PROFESSIONNELLE**

Ecole des DJ UCPA : Domaine de Normandoux, rue des Sapins, 86800 Tercé  
Téléphone : 05 16 01 00 70 Mail : [ecoledesdj.com@ucpa.asso.fr](mailto:ecoledesdj.com@ucpa.asso.fr)  
Site web : [www.ecole-des-dj.com](http://www.ecole-des-dj.com)



## Sommaire :

Page 1 : Techniques de Mix niveau 1

Page 2 : Techniques de Mix niveau 2

Page 3 : Lumière niveau 1

Page 4 : Lumière niveau 2

Page 5 : Animation micro

Page 6 : Production musicale

Page 7 : Communication et réseaux sociaux

Page 8 : Vidéo et Vjing niveau 1

Page 9 : Vidéo et Vjing niveau 2

### Pour qui :

Des professionnels salariés du monde de la nuit, DJ résidents en discothèque, en Bar à Ambiance Musicale ou autre structure, et DJ indépendants et intermittents du spectacle

### Objectifs du stage :

- Valider les techniques de mix acquises
- Acquérir des méthodes permettant d'optimiser sa technique
- Pouvoir être polyvalent sur l'utilisation des techniques de mix
- Connaître les nouveaux outils mis à la disposition du mix

### Contenu du stage :

- Bilan de compétences
- Révision des différentes techniques de mixage
- Appréhension et approfondissement des nouvelles techniques à travailler
- Apprendre à bien choisir les techniques de mix



### DEROULEMENT

**Durée :** 21 heures de formation réparties sur trois journées (du lundi au mercredi)

**Capacité :** Groupe de 4 à 12 personnes

**Validation :** Attestation de suivi et livret pédagogique de formation

**Les + :** Diagnostic personnel permettant la mise en œuvre d'un plan d'action individualisé

**Lieu :** Domaine de Normandoux, 86800 Tercé. Près de Poitiers, à 20 min de la gare et de l'aéroport

**Hébergement et restauration :** Sur place, résidence hôtelière, possibilité de prise en charge par votre O.P.C.A

### DEMARCHE PEDAGOGIQUE :

- 🎧 Analyse des pratiques avec un accompagnement individualisé
- 🎧 Travaux pratiques en cabines équipées et avec d'autres professionnels
- 🎧 Exercices dirigés sur les différentes techniques présentées
- 🎧 Mise en situation sur le dancefloor pour simuler les conditions réelles
- 🎧 Détermination d'objectifs de développement

### Outils mis à disposition :

Matériel DJ complet et performant de l'ensemble des plus grandes marques du secteur.

Dancefloor équipé en son, lumière et vidéo.

Cabines individuelles équipées, matériel informatique.

Possibilité de prise en charge totale via un O.P.C.A.

### Pour qui :

Des professionnels salariés du monde de la nuit, DJ résidents en discothèque, en Bar à Ambiance Musicale ou autre structure, et DJ indépendants et intermittents du spectacle

### Objectifs du stage:

- Rendre le set plus attractif
- Savoir programmer différents effets et techniques
- Savoir analyser les besoins de la clientèle
- Comprendre les stratégies à adopter pour permettre un divertissement optimisé de la clientèle

### Contenu de la formation :

- Apprendre à utiliser et mettre en valeur la technologie disponible
- Comprendre comment faire évoluer son set au fil des soirées et laisser place à la dimension artistique du DJ
- Créer une dynamique dans son set pour gérer sa piste de danse



### DEROULEMENT

**Durée :** 21 heures de formation réparties sur trois journées (du lundi au mercredi)

**Capacité :** Groupe de 4 à 12 personnes

**Validation :** Attestation de suivi et livret pédagogique de formation

**Les + :** Diagnostic personnel permettant la mise en œuvre d'un plan d'action individualisé

**Lieu :** Domaine de Normandoux, 86800 Tercé. Près de Poitiers, à 20 min de la gare et de l'aéroport

**Hébergement et restauration :** Sur place, résidence hôtelière, possibilité de prise en charge par votre O.P.C.A

### DEMARCHE PEDAGOGIQUE :

-  Analyse de pratiques avec un accompagnement individualisé
-  Travaux pratiques en cabines équipées et avec d'autres professionnels
-  Création d'un set DJ éclectique
-  Analyse de la clientèle en corrélation avec le fonctionnement d'un établissement de nuit
-  Détermination d'objectifs de développement et suivi des résultats

### Outils mis à disposition :

Matériel DJ complet et performant de l'ensemble des plus grandes marques du secteur.

Dancefloor équipé en son, lumière et vidéo.  
Cabines individuelles équipées, matériel informatique.

Possibilité de prise en charge totale via un O.P.C.A.

## Pour qui :

Des professionnels salariés du monde de la nuit Light Jockey résidents en discothèque et Light Jockey indépendants et intermittents du spectacle et toutes les personnes ayant un parc lumière dans leur établissement.

## Objectifs du stage :

- Apprendre les différentes sources lumineuses et les éléments composants les projecteurs traditionnels et automatiques
- Connaître le DMX
- Entretenir et réparer son parc lumière
- Optimiser son parc matériel en fonction de ses besoins.

## Contenu de la formation :

- Apprentissage théorique
- Mise en situation et étude des différents éléments
- Câblages, répartition puissance, installation
- Etude des aspects de sécurité pour installations mobiles et fixes
- Simulation de pannes

## DEMARCHE PEDAGOGIQUE :

- 🎧 Etude des différents éléments et appareils
- 🎧 Maîtrise complète de son propre matériel
- 🎧 Gestion de la sécurité et entretien des machines
- 🎧 Travaux pratiques accompagnés par des professionnels

## Parc matériel mis à disposition :

Show room Martin professionnel : Lumière asservie, lumière traditionnel, effets etc..

Scène, structures, régie et console lumière.

Lieu : Halle événementielle (La carrière du Normandoux) au cœur du domaine à 5 minutes à pieds de l'hôtel.



## DEROULEMENT

**Durée :** 21 heures de formation réparties sur trois journées (du lundi au mercredi)

**Capacité :** Groupe de 4 à 12 personnes

**Validation :** Attestation de suivi et livret pédagogique de formation

**Les + :** Diagnostic personnel permettant la mise en œuvre d'un plan d'action individualisé

**Lieu :** Domaine de Normandoux, 86800 Tercé. Près de Poitiers, à 20 min de la gare et de l'aéroport

**Hébergement et restauration :** Sur place, résidence hôtelière, possibilité de prise en charge par votre O.P.C.A

Possibilité de prise en charge totale via un O.P.C.A.

## Pour qui :

Des professionnels salariés du monde de la nuit, Light Jockey résidents en discothèque et Light Jockey indépendants et intermittents du spectacle et toutes les personnes ayant un parc lumière dans leur établissement.

## Objectifs du stage :

- Maîtriser le logiciel Martin Mpc
- Préparer un show scénique
- Créer une programmation lumière
- Optimiser la restitution lumière pendant un show
- Concevoir un show en fonction de ses besoins

## Contenu de la formation :

- Apprentissage théorique
- Conception d'un plan de feu
- Branchements, câblages et installation
- Mise en situation avec les différents éléments traditionnels et automatiques
- Etude des différents besoins matériel selon la situation



## DEROULEMENT

**Durée :** 21 heures de formation réparties sur trois journées (du lundi au mercredi)

**Capacité :** Groupe de 4 à 12 personnes

**Validation :** Attestation de suivi et livret pédagogique de formation

**Les + :** Diagnostic personnel permettant la mise en œuvre d'un plan d'action individualisé

**Lieu :** Domaine de Normandoux, 86800 Tercé. Près de Poitiers, à 20 min de la gare et de l'aéroport

**Hébergement et restauration :** Sur place, résidence hôtelière, possibilité de prise en charge par votre O.P.C.A

## DEMARCHE PEDAGOGIQUE :

- 🎧 Maîtrise complète du logiciel Martin Mpc
- 🎧 Etude des différentes situations
- 🎧 Travaux pratiques avec des professionnels
- 🎧 Exercices dirigés
- 🎧 Réalisation du Show lumineux et évaluation

## Parc matériel mis à disposition :

Show room Martin professionnel : Lumière asservie, lumière traditionnel, effets etc..

Scène, structures, régie et console lumière.

Lieu : Halle événementielle (La carrière du Normandoux) au cœur du domaine à 5 minutes à pieds de l'hôtel.

Possibilité de prise en charge totale via un O.P.C.A.

### Pour qui :

Toute personne étant amenée à conduire une animation et désireuse d'acquérir des outils et techniques permettant d'optimiser sa prestation en situation professionnelle.

### Objectifs du stage:

- Maîtriser des techniques d'animations
- Acquérir les techniques vocales attendues
- Enrichir le contenu d'une animation afin d'affirmer un style
- Adapter une animation en fonction des publics

### Contenu de la formation :

- Exercices sur les techniques vocales et d'animation
- Exercices semi-dirigés sur la création de contenu d'animation
- Intégration de l'animation dans une programmation musicale
- Placement de l'animation dans une prestation scénique



### DEROULEMENT

**Durée :** 21 heures de formation réparties sur trois journées (du lundi au mercredi)

**Capacité :** Groupe de 4 à 12 personnes

**Validation :** Attestation de suivi et livret pédagogique de formation

**Les + :** Diagnostic personnel permettant la mise en œuvre d'un plan d'action individualisé

**Lieu :** Domaine de Normandoux, 86800 Tercé. Près de Poitiers, à 20 min de la gare et de l'aéroport

**Hébergement et restauration :** Sur place, résidence hôtelière, possibilité de prise en charge par votre O.P.C.A

### DEMARCHE PEDAGOGIQUE:

- 🎧 Apports théoriques et techniques
- 🎧 Travaux pratiques avec mise en situation
- 🎧 Analyse de pratiques
- 🎧 Ateliers d'improvisation

### Outils mis à disposition :

Dancefloor de 700 m<sup>2</sup> équipé en son, lumière et vidéo, microphones, vidéo captation.

Possibilité de prise en charge par votre O.P.C.A.

### Pour qui :

Des professionnels salariés du monde de la nuit, DJ résidents en discothèque et DJ indépendants et intermittents du spectacle souhaitant développer leur compétences en production musicale

### Objectifs du stage :

- Maîtriser le logiciel Ableton pour préparer son live
- Comprendre les enjeux et savoir créer un remix
- Apprendre la construction d'un morceau
- Maîtriser l'échantillonnage et le séquençage sur Ableton live
- Créer ses propres mélodies, utiliser les effets midi
- Apprendre le mixage

### Contenu de la formation :

- Apprentissage du logiciel Ableton live
- Créer ses propres intro, jingles, remix
- Gestion de la dynamique d'un morceau
- Maîtriser son travail pour pouvoir le produire ensuite



### DEROULEMENT

**Durée :** 21 heures de formation réparties sur trois journées (du lundi au mercredi)

**Capacité :** Groupe de 4 à 12 personnes

**Validation :** Attestation de suivi et livret pédagogique de formation

**Les + :** Diagnostic personnel permettant la mise en œuvre d'un plan d'action individualisé

**Lieu :** Domaine de Normandoux, 86800 Tercé. Près de Poitiers, à 20 min de la gare et de l'aéroport

**Hébergement et restauration :** Sur place, résidence hôtelière, possibilité de prise en charge par votre O.P.C.A

### DEMARCHE PEDAGOGIQUE :

- 🎧 Etude de la composition d'un morceau
- 🎧 Création d'intro, jingles et outro pour personnaliser ses performances
- 🎧 Travaux pratiques sur le logiciel avec des contrôleurs midi
- 🎧 Suivi sur la création d'un morceau ou l'amélioration d'un projet
- 🎧 Exercices dirigés sur les différentes disciplines présentées et partage avec d'autres professionnels

### Outils mis à disposition :

Matériel informatique avec claviers midi. Venir avec votre ordinateur avec Ableton live 9 installé (version d'essai ou payante) et un casque.

Possibilité de prise en charge totale via un O.P.C.A.

**Pour qui :**

Des professionnels salariés du monde de la nuit, DJ résidents en discothèque et DJ indépendants et intermittents du spectacle souhaitant développer leur réseaux sociaux et leur communication

**Objectifs du stage :**

- Savoir créer et utiliser du contenu graphique et vidéo
- Promouvoir votre entreprise, vos soirées et vous constituer une communauté
- Apprendre à fidéliser votre clientèle en faisant vivre votre communauté
- Développer vos réseaux pour augmenter votre audience et trouver de nouveaux prospects

**Contenu de la formation :**

- Comprendre le fonctionnement des logiciels de montage vidéo et d'infographie (Photoshop, Illustrator, Adobe première)
- Identifier les réseaux sociaux et comprendre leur fonctionnement (Facebook, Twitter, Instagram, Snapchat, etc..)



**DEROULEMENT**

**Durée :** 21 heures de formation réparties sur trois journées (du lundi au mercredi)

**Capacité :** Groupe de 4 à 12 personnes

**Validation :** Attestation de suivi et livret pédagogique de formation

**Les + :** Diagnostic personnel permettant la mise en œuvre d'un plan d'action individualisé

**Lieu :** Domaine de Normandoux, 86800 Tercé. Près de Poitiers, à 20 min de la gare et de l'aéroport

**Hébergement et restauration :** Sur place, résidence hôtelière, possibilité de prise en charge par votre O.P.C.A

**DEMARCHE PEDAGOGIQUE :**

- 🎧 Analyse de pratiques avec un accompagnement individualisé
- 🎧 Création de son propre contenu graphique (flyer)
- 🎧 Travaux pratiques avec d'autre professionnels sur l'utilisation d'Adobe Première
- 🎧 Création et mise en avant des réseaux sociaux déjà existants
- 🎧 Travaux pratiques sur l'animation de la communauté et son développement

**Outils mis à disposition :**

Ordinateurs équipés avec l'ensemble des logiciels utilisés pendant la formation. Venir avec son ordinateur personnel, équipé des logiciels évoqués est fortement conseillé.

Possibilité de prise en charge totale via un O.P.C.A.

### Pour qui :

Des professionnels salariés du monde de la nuit, Vidéo Jockey résidents en discothèque et Vidéo Jockey indépendants et intermittents du spectacle souhaitant développer leur compétences en Vjing

### Objectifs du stage :

- Maitrise des bases du Vjing
- Connaissance des contenus et codecs vidéo
- Connaissance de la création de contenu
- Maitrise de Resolume Arena
- Maitrise du mapping MIDI
- Maitrise du Video Mapping

### Contenu de la formation :

- Introduction au monde du Vjing
- Analyse de contenu Vidéo
- Apprentissage de Resolume Arena
- Paramétrage d'un contrôleur Midi
- Réalisation de visuels basiques
- Réalisation de mapping vidéo



### DEROULEMENT

**Durée :** 21 heures de formation réparties sur trois journées (du lundi au mercredi)

**Capacité :** Groupe de 4 à 12 personnes

**Validation :** Attestation de suivi et livret pédagogique de formation

**Les + :** Diagnostic personnel permettant la mise en œuvre d'un plan d'action individualisé

**Lieu :** Domaine de Normandoux, 86800 Tercé. Près de Poitiers, à 20 min de la gare et de l'aéroport

**Hébergement et restauration :** Sur place, résidence hôtelière, possibilité de prise en charge par votre O.P.C.A

### DEMARCHE PEDAGOGIQUE :

- 🎧 Analyse de pratiques avec un accompagnement individualisé et théorique
- 🎧 Travaux pratiques avec d'autres professionnels sur la maîtrise des techniques de mapping
- 🎧 Création de ses propres visuels basique avec accompagnement personnalisé
- 🎧 Détermination d'objectifs et de développement

### Outils mis à disposition :

Dancefloor équipé en son, lumière et vidéo.  
Venir avec votre ordinateur et les logiciels de Vjing installés.

Possibilité de prise en charge totale via un O.P.C.A.

### Pour qui :

Des professionnels salariés du monde de la nuit, Vidéo Jockey résidents en discothèque et Vidéo Jockey indépendants et intermittents du spectacle souhaitant développer leur compétences en Vjing

### Objectifs du stage :

- Maitrise des techniques avancé de vjing
- Maitrise des logiciel de 3D
- Maitrise de la création de lyrics
- Maitrise du mapping OSC
- Maitrise du Vdeo Mapping avancé.

### Contenu de la formation :

- Apprentissage de techniques VJ avancé
- Réalisation de contenu 3D
- Création d'un template OSC
- Réalisation d'un Clip Vj
- Apprentissage de HeavyM
- Apprentissage de Mixvibes Cross
- Réalisation d'un mapping 4K



### DEROULEMENT

**Durée :** 21 heures de formation réparties sur trois journées (du lundi au mercredi)

**Capacité :** Groupe de 4 à 12 personnes

**Validation :** Attestation de suivi et livret pédagogique de formation

**Les + :** Diagnostic personnel permettant la mise en œuvre d'un plan d'action individualisé

**Lieu :** Domaine de Normandoux, 86800 Tercé. Près de Poitiers, à 20 min de la gare et de l'aéroport

**Hébergement et restauration :** Sur place, résidence hôtelière, possibilité de prise en charge par votre O.P.C.A

### DEMARCHE PEDAGOGIQUE :

-  Analyse de pratiques avec un accompagnement individualisé et théorique
-  Création de son propre clip vidéo
-  Travaux pratiques avec d'autres professionnels sur la maîtrise des techniques de mapping
-  Mise en place du mix vidéo et séquençage

### Outils mis à disposition :

Dancefloor équipé en son, lumière et vidéo.  
Venir avec votre ordinateur et les logiciels de Vjing installés

Possibilité de prise en charge totale via un O.P.C.A.

# MASTER CLASS

## Programmation 2018

- *Animation micro* : 15/01/18 au 17/01/18
- *Production musicale* : 16/04/18 au 18/04/18
- *Communication & Réseaux Sociaux* : 21/05/18 au 23/05/18
- *Techniques de mix --- Niveau 2* : 16/07/18 au 18/07/18
- *Lumière --- Niveau 2* : 08/10/18 au 10/10/18

Pour toute demande particulière ou souhait d'autres dates, nous consulter au  
05 16 01 00 70.

### Hôtel & Résidences de Tourisme

**Classé 3 étoiles**, l'hôtel propose **23 chambres s'ouvrant sur le parc du domaine**. Agencées dans les dépendances du Manoir, **les 12 maisons sont claires, spacieuses et disposent toutes d'une terrasse et d'un jardin**.

### Restaurant

Une cuisine de saison alliant **simplicité et finesse**. MeGant à l'honneur **la richesse des produits naturels et les spécialités régionales**, notre équipe s'adaptera à vos exigences tant sur votre Lming que sur vos demandes de soirées à thèmes.

### Spa

Equipé **d'un bassin hydromassant**, d'un hammam, de salles de soins et d'épilaLon, le spa agréé Cinq Mondes est empreint d'authenLcité, idéal pour **se détendre et oublier le monde extérieur**. Massages ayurvédique et oriental, gommage éclat « purée de papaye » ou rituel de Polynésie...**tout ici se prête au bien---être et à la relaxa-on**.

### TARIFS

 60€ : Chambre single en pension complète (sauf diner du dimanche soir)

 Accès à l'espace Bien-être gratuit

 0.50€ : Taxe de séjour, par nuitée et par personne en supplément

 Tarif accompagnateur sur demande

 Pas de restauration le dimanche soir



### INFORMATIONS

**Disponibilité** : Chambre disponible à partir de 15 heures et remise des clés avant 11 heures le jour du départ.

**Capacité** : 1 à 8 personnes selon les hébergements.

**Lieu** : Domaine du Normandoux, 86800 Tercé. Près de Poitiers, à 20 min de la gare et de l'aéroport.

**Logement** : Chambre single, double, maisons 3/4 personnes ou 5/7 personnes.

**Modalités de réservations** : Réservation par mail à [reception@normadoux.fr](mailto:reception@normadoux.fr) ou au 05 49 01 02 01.

**Séjour 3 jours 180€ TTC**

**Contact** : 05 16 01 00 70

**Email** : [adiard@ucpa.asso.fr](mailto:adiard@ucpa.asso.fr)

**UCPa**  
**ECOLE DES DJ**

Téléphone : **05 16 01 00 70**  
Mail : **[ecoledesdj.com@ucpa.asso.fr](mailto:ecoledesdj.com@ucpa.asso.fr)**  
Site web : **[www.ecole-des-dj.com](http://www.ecole-des-dj.com)**