

Vérifiez un billet avec la
Banque de France

Faites le « **T R I** »



BANQUE DE FRANCE

EUROSYSTÈME

TOUCHEZ

- *Les propriétés uniques du billet*

Le papier doit avoir une texture ferme et une sonorité craquante.



- *L'impression en relief*

Elle est perceptible en passant le bout d'un doigt ou en grattant avec l'ongle.



REGARDEZ

par transparence

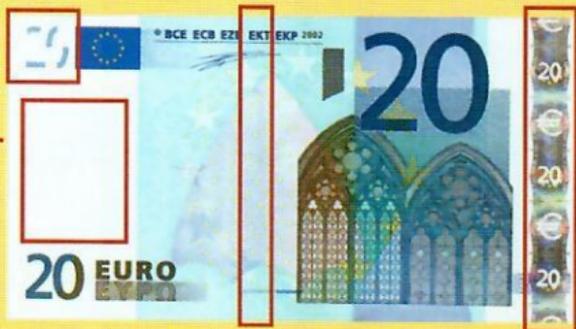
- *L'effet de transmission*

Les motifs se complètent parfaitement pour former les chiffres de la valeur du billet.



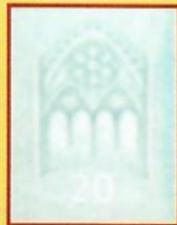
- *Le fil de sécurité*

Une ligne sombre devient visible sur toute la largeur du billet. La valeur et le mot EURO apparaissent en petites lettres.



- *Le filigrane*

Il reprend le motif architectural et la valeur du billet. Face à la lumière il montre un contraste entre des zones claires et foncées. Sur un support sombre le contraste est inversé.



- *Les perforations*

Dans la bande ou la pastille holographique des perforations forment le symbole €.

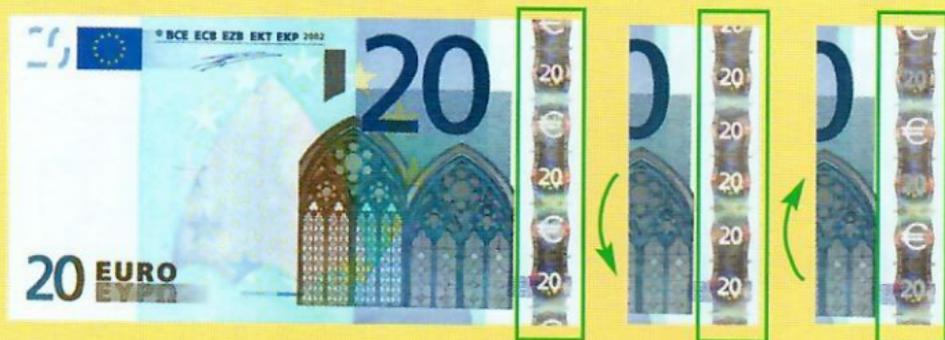


INCLINEZ

Billets de 5, 10 et 20 euros

- *La bande holographique*

Sur l'hologramme on distingue alternativement la valeur du billet et le symbole € ainsi que les couleurs de l'arc-en-ciel en fond.



- *La bande iridescente*

Une bande brillante dorée apparaît. Elle reproduit la valeur du billet et le symbole €.



INCLINEZ

Billets de 50, 100, 200 et 500 euros

- *La pastille holographique*

Sur l'hologramme on distingue alternativement la valeur du billet et le motif architectural ainsi que les couleurs de l'arc-en-ciel en fond.



- *L'encre à couleur changeante*

Le chiffre indiquant la valeur du billet change de couleur et passe du violet au vert olive, voire marron.



La Banque de France propose aux professionnels des formations gratuites à l'authentification des billets en euros.

Faites le « TRI » : quelques secondes suffisent pour vérifier plusieurs signes de sécurité et être certain de l'authenticité d'un billet.

Touchez

- Le craquant du papier
- L'impression en relief

Regardez

- L'effet de transvision
- Le fil de sécurité
- Le filigrane
- Les perforations

Inclinez

- La bande ou la pastille holographique
- La bande iridescente ou l'encre à couleur changeante